

ACCESSOIRES



ACCESSOIRES

SUPPORTS

YP 301 AL



■ ACCESSOIRES DE MUSIQUE

YP301 AL : PORTE PARTITION EN ALUMINIUM REPLIABLE

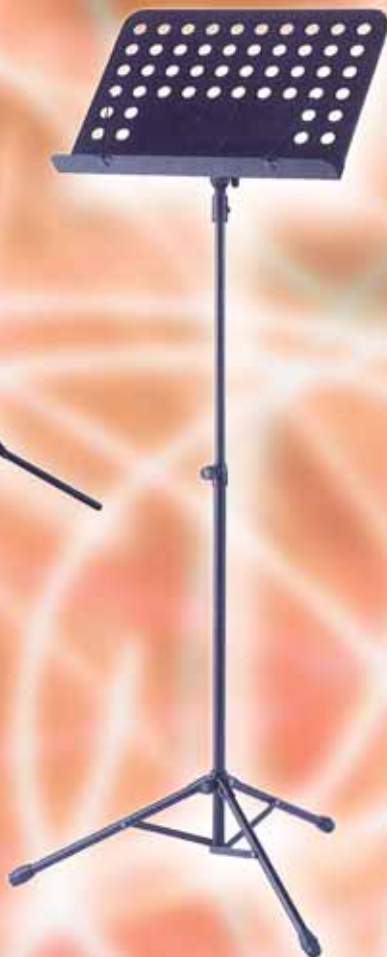
YP302 B : PORTE PARTITION MODELE "CHEF"

JT401 B : SUPPORT DE GUITARE

JT407 03 : SUPPORT DE GUITARE INDIVIDUEL

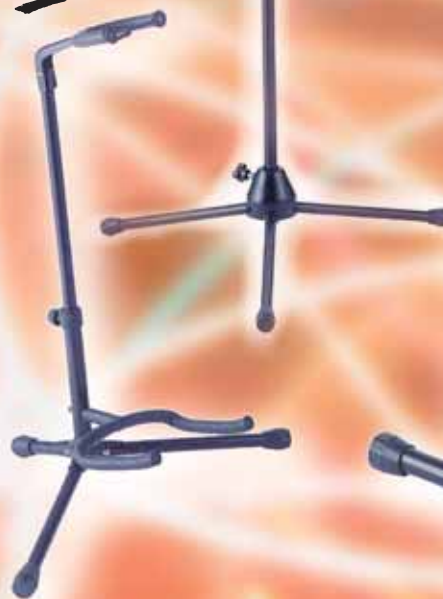
MJT 103 B3 : SUPPORT MICROPHONE

YP 302 B



MJT 103 B3

JT 401 B



JT 407 03



G BS 2



■ G-BS2

MEDIATOR

SET DE 432 PIECES

EN CELLULOID

TRIANGULAIRE

■ GP 004

CAPO GUITARE



ACCESSOIRES

CORDES GUITARES



CG 232

■ CLASSIQUE



■ BOITIER METALLIQUE



FG 252

■ FOLK



FAG 212

■ FOLK



EG 222

■ ELECTRIQUE



EB 140

■ GUITARE BASSE



BJ 100

■ CORDES BANJO



V 130

■ CORDES VIOLON



V 118

■ CORDES VIOLONCELLE



ACCESSOIRES

HOUSSE GUITARE MATELASSEE

H 8782

■ ELECTRIQUE



H 8784

■ BASSE



H 8781

■ FOLK



H 8783

■ CLASSIQUE



■ P 1 CEINTURES

■ FOLK

■ CLASSIQUE

■ ELECTRIQUE

■ BASSE



AF-203

ETUI RIGIDE GUITARE



AF-1

■ FOLK



AF-3

■ CLASSIQUE



AF-6

■ ELECTRIQUE



AF-104

■ BASSE

ACCESSOIRES

ACCORDEURS



WST-550 G

■ ACCORDEUR GUITARE A PINCE ORIENTALE A 180°

FONCTIONNE PAR VIBRATION,
PRESENTE LE NOMBRE DE CORDES ET LES
NOTES
DEMI TON EN BEMOL
ACCORDE DU C AU A1 (64-445 Hz)
COULEUR NOIR



WST-510 D

■ ACCORDEUR CHROMATIQUE CLE DE FA ET SOL

ACCORDE DU E1 (41.2 Hz)
au A3 (1760 Hz)
DEMI TON EN DIESE ET BEMOL
CHOIX DES CLES PARMY C, C# (Db), D, D# (Eb), E,
F, F# (Gb), G, G# (Ab),
A, A# (Bb), B



WST-510 C

■ ACCORDEUR CHROMATIQUE

ACCORDE DU E1 (41.2 Hz)
au A3 (1760 Hz)
DEMI TON EN DIESE ET BEMOL
CHOIX DES CLES PARMY C, E, Bb, Eb POUR
INSTRUMENTS A VENT
MICRO INTEGRE

METRONOME ACCORDEUR



WMT-555 C

■ ACCORDEUR METRONOME

ACCORDE DU E1 (41.2 Hz) au A3 (1760 Hz)
DEMI TON EN DIESE ET BEMOL
CHOIX DES CLES PARMY C, F, Bb, Eb
METRONOME
TEMPO : 30-230 Bpm
BATTEMENT : -/4(0), 1/4, 2/4, ≤ 4/4, 3/8, 6/8

CASQUES



TS-819



TS-422

ACCESSOIRES

AMPLIS



GX-20

■ GX-20

AMPLIFICATEUR GUITARE - STOL

PUISSANCE SORTIE : 20 W

EFFETS : OVER DRIVE REVERB

FUNCTION : VOLUME / EQUALISEUR

3 BANDES PRESENCE / SORTIE CASQUE

IMPEDANCE : 4 OHM

DIMENSIONS : 340 X 180 X 255 MM

HAUT PARLEUR : 8"



GX-30

■ GX-30

AMPLIFICATEUR GUITARE - STOL

PUISSANCE SORTIE : 30 W

EFFETS : OVER DRIVE REVERB

FUNCTION : VOLUME / EQUALISEUR

3 BANDES PRESENCE / SORTIE CASQUE

IMPEDANCE : 4 OHM

DIMENSIONS : 375 X 175 X 410 MM

HAUT PARLEUR : 10"



GX-40

■ GX-40

AMPLIFICATEUR GUITARE - STOL

PUISSANCE SORTIE : 40 W

EFFETS : OVER DRIVE REVERB

FUNCTION : VOLUME / EQUALISEUR

3 BANDES PRESENCE / SORTIE CASQUE

IMPEDANCE : 4 OHM

DIMENSIONS : 510 X 215 X 350 MM

HAUT PARLEUR : 2 X 8"



ACCESSOIRES

AMPLIS



TG 100

■ TG 100

AMPLIFICATEUR GUITARE

PUISSANCE SORTIE : 25 W

COMMANDES : VOLUME/BASSE/MEDIUM/AIGU/DISTORSION/SORTIE CASQUE

IMPEDANCE : 8 OHM

DIMENSIONS : 310 X 290 X 170 MM

HAUT PARLEUR : 6,5"



TB 105

■ TB 105

AMPLIFICATEUR GUITARE BASSE

PUISSANCE SORTIE : 25 W

COMMANDES : BASSE/MEDIUM/AIGU/PRESENCE/SORTIE CASQUE

IMPEDANCE : 8 OHM

DIMENSIONS : 320 X 280 X 200 MM

HAUT PARLEUR : 6,5"



FL 800

■ FL 800

TETE AMPLIFIEE - STOL

PUISSANCE : 100 W (RMS) 200 W (MUSICAL)

80 HMS

8 ENTREES MICRO AVEC BALANCE / 8 ENTREES HAUTE IMPEDENCE

DELAY/AIGU/BASSE/VOLUME/SUR CHAQUE BANDE

EQUALISEUR GRAPHIQUE 5 BANDES

EFFET ECHO DIGITAL

CONTROLE VOLUME AUX ENTREES AUXILIAIRES

CD/CASSETTE EN SORTIE ET ENTREE

PAIRE DE HAUT PARLEUR SONO